

Krav för Dan gradering Piteå Aikidoklubb

Anvisningar för tillämpning

Teknikerna ska gå att identifiera.

Gör OMOTE och URA omväxlande tills annat sägs. Det ska tydligt framträda vad som är OMOTE och URA.

Korrekt etikett ska visas under hela graderingstillfället. Det innebär även att man är ren, har ren keikogi, visar respekt för sin partner samt övriga personer i dojo.

En korrekt teknik ska innehålla position, balansbrytning samt kast eller fasthållning. Dessa beståndsdelar ska logiskt hänga ihop.

Tori ska ej vara öppen för neddragningar eller kunna bli störd i sin teknik p g a bristande hållning eller position.

Fasthållningstekniker ska alltid avslutas med OSAE, utom vid jiyuwaza.

Tachidori, Tantodori och Jodori ska alltid avslutas med att Tori har kontrollen över Bokken, Tanto eller Jo.

All användning av Jo, Bokken eller Tanto kräver koncentration och exakthet, detta måste framgå av utförandet.

1 DAN - SHODAN

1. Bokken awase (1-7)
2. Jo awase (1-8)
3. Jo kihon (i rörelse framåt/bakåt med växlande av sida)

Suwaruwaza:

Shomenuchi - Ikkyo, Nikyo, Sankyo, Yonkyo, Kotegaeshi, Iriminage
Tsuki - Ikkyo, Nikyo, Sankyo, Yonkyo, Kotegaeshi, Iriminage

Hanmi-handachiwaza:

Shomenuchi - Ikkyo, Nikyo, Sankyo, Yonkyo, Kotegaeshi, Iriminage
Katatedori - Shihonage, Kaitennage (uchi, soto)

Tachiwaza:

Ryotedori - Ikkyo, Nikyo, Sankyo, Yonkyo, Kotegaeshi, Iriminage, Shihonage, Kokyonage
Katadori-menuchi - Ikkyo, Nikyo, Sankyo, Yonkyo, Kotegaeshi, Iriminage, Kokyonage
Chudan-tsuki - Sankyo, Yonkyo, Iriminage

Ushiwaza:

Ryotedori - Ikkyo, Nikyo, Sankyo, Yonkyo, Shihonage, Jujigarame, Koshinage
Katate-kubijime - Ikkyo, Nikyo, Sankyo, Yonkyo, Iriminage, Jujigarame, Koshinage

Henka Oyou waza:

Suwaruwaza-kokyoho (3 olika sätt)

Renzokuwaza:

Shomenuchi-ikkyo Kokyonage
Shomenuchi-ikkyo Kotegaeshi
Shomenuchi-ikkyo Iriminage
Shomenuchi-ikkyo Shihonage

Jiyuwaza:

Katatedori, Ryotedori, Katateryotedori, Shomenuchi, Yokomenuchi, Tsuki, Ushiwaza (Under ca 1,5 minuter ska några olika tekniker från alla ovanstående former visas i rörelse, ej OSAI)

2 DAN - NIDAN

1. Kummijo (1-7)
2. Kummitachi (1-5)
3. Ki-musubi-no-tachi

Tantodori:

Shomenuchi - Iriminage, Gokyo, Kotegaeshi
Yokomenuchi - Shihonage, Sankyo, Gokyo
Tsuki - Kokyoho, Kotegaeshi, Nikyo
Katadori-tsuki, Ushiro-Eridori (En teknik från vardera formen)

Suwariwaza:

Yokomenuchi - Ikkyo, Nikyo, Sankyo, Yonkyo, Kotegaeshi, Iriminage
Katatedori - Ikkyo, Nikko, Sankyo, Yonkyo, Kotegaeshi, Iriminage

Hanmi-Handachiwaza:

Katadori - Ikkyo, Nikyo, Sankyo, Yonkyo, Iriminage
Ushiro-ryokatadori - Kokyonage, Sankyo, Kotegaeshi, Ikkyo

Tachiwaza:

Katateriyotodori - Ikkyo, Nikyo, Sankyo, Yonkyo, Kotegaeshi, Iriminage, Shihonage
Katateriyotodori - Kokyonage (2 olika)
Yokomenuchi - Koshinage (3 olika)
Yokomenuchi - Ikkyo, Nikyo, Sankyo, Yonkyo, Kaitennage
Jodan-tsuki - Ikkyo, Nikyo, Sankyo, Yonkyo, Kotegaeshi, Shihonage, Kaitennage, Kaitenosae, Udegarami

Ushirowaza:

Ryohijidori - Ikkyo, Nikyo, Sankyo, Yonkyo, Kotegaeshi, Aikiotoshi
Ryohijidori - Kokyonage (3 olika)
Ryotodori - Jiyuwaza

Henka oyou waza:

Katateriyotodori - Kokyoho (3 olika)
Munadori (med vridning i greppet) - Ikkyo
Munadori (med vridning i greppet) - Iriminage (2 olika)

Kaeshi waza:

Shomenuchi - Kotegaeshi, Ikkyo, Nikyo (2 olika)

Futaridori:

Shihonage, Kokyonage (2 olika)

Ninin gake:

Jiyu

3 DAN - SANDAN

1. Inki NIDAN
2. Kummitachi Henka (Ken-no-ri)
3. Kummijo (1-10)

Tantodori:

Shomenuchi - Gokyo, Nikyo, Iriminage
Yokomenuchi - Kotegaeshi, Shihonage, Gokyo
Tsuki - Ikkyo, Iriminage, Hijikimeosae
Katadori-tsuki, Ushiro-Eridori (Två tekniker från vardera formen)

Tachidori:

Shomenuchi, Yokomenuchi, Tsuki (3 olika tekniker från vardera formen)

Jodori:

Shomenuchi, Tsuki (3 olika tekniker från vardera formen)

Jowaza:

5 olika tekniker

Suwariwaza:

Munadori - Ikkyo, Nikyo, Sankyo, Yonkyo, Iriminage
Shomenuchi - Jiyuwaza
Yokomenuchi - Jiyuwaza

Hanmi-Handachiwaza:

Katateriyodori - Ikkyo, Nikyo, Sankyo, Yonkyo, Iriminage, Kotegaeshi
Shomenuchi - Jiyuwaza
Yokomenuchi - Jiyuwaza

Tachiwaza:

Ryotedori - Ikkyo, Nikyo, Sankyo, Yonkyo
Ryotedori - Kokyonage (5 olika)
Jodan-tsuki - Jiyuwaza
Chudan-tsuki - Jiyuwaza

Ushirowaza:

Kakae - Ikkyo, Aikiotoshi, Kokyonage (2 olika)
Hagaijime - Iriminage

Henka oyou waza:

Renzokuwaza:

Shomenuchi-Ikkyo-Kotegaeshi
Shomenuchi-Ikkyo-Kokyonage (2 olika)
Shomenuchi-Nikyo(ura)-Kokyonage (2 olika)
Shomenuchi-Nikyo(ura)-Kotegaeshi
Shomenuchi-Nikyo(ura)-Koshinage
Shomenuchi-Sankyo(ura)-Kokyonage (2 olika)
Shomenuchi-Sankyo(ura)-Kotegaeshi
Shomenuchi-Sankyo(ura)-Shihonage

Kaeshi waza:

Shomenuchi - Iriminage, Shihonage, Sankyo (ura) (2 olika sätt på varje teknik)

Futaridori:

Ikkyo, Nikyo, Yonkyo, Kokyonage (2 olika)

Sannin gake:

Jiyu

4 DAN - YONDAN

1. Inkl SHODAN, NIDAN, SANDAN
2. Kummitachi-Henkawaza (Tai-no-ri)
3. Ken-tai-jo (1-7 med variationer)
4. Tonvikten läggs på JIYU-WAZA

Sannin dori:

2 olika

Yonnin gake:

Jiyu